

# AUSGEHEN AM SAMSTAG



## MEIER goes La Nuit Bohème

Costa Le Gitans Zeitreise in die Roaring Twenties geht in die nächste Runde und zelebriert wieder alles, was die Menschen damals Wirtschaftskrisen und (zumindest in Deutschland) politisches Chaos vergessen

ließ: Federboas und Chapeaus, Hosenträger, Perlenketten und jede Menge Swing. Der wird von Costa und Patricce wie gewohnt mit Bebop, Gypsy Swing, Klezmer und der ein oder anderen Scheibe Electro Swing angereichert. Auch dabei: Damian Dudu an der Violine und Gabrielo Behzumi am Videoprojektor. **(Karlstorbahnhof, Heidelberg, 22 Uhr)**